

新竹縣社區大學課程撰寫格式標準說明

111.04.13 更新

<p>教師簡歷</p>	<p>師資僅列出與課程相關之資歷或證照即可。</p>
<p>課程名稱</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分階撰寫方式：若課程需要分階段，僅分為「初階」、「中階」、「高階」。細分為初階 1、初階 2、初階 3，中階 1、中階 2、中階 3，高階 1、高階 2、高階 3，最多細分 3 階段。 如：詠春拳(初階) (○) 詠春拳(初階 1)(○) 詠春拳入門 (X) 初階詠春拳 (X) 詠春拳-初階 (X) 2. 不應加上副標題，不得有【】、~、!、?、-... 等任何符號。 如：綜合瑜珈(輪棒.極球.彈力帶) (X) 綜合瑜珈 (○) 心靈療癒繪畫-油彩 (X) 心靈療癒繪畫油彩 (○) 日本語初級 1【日本語 GoGoGo1】(X) 日本語(初階 1) (○) 口袋裡的音樂：口琴吹奏入門 (X) 口琴吹奏(初階) (○) 3. 不應加上「班」、「課」字語。 如：二胡初階班 (X) 二胡(初階) (○) 書法課-王羲之字帖臨習 (X) 4. 避免過於口語。 如：跟著我一起玩手工皂吧(X) 手工皂輕鬆學(○) 5. 主題以 4~12 字為原則，以活潑、簡潔、切合主題為設計原則避免拗口。 如：實用有趣的數位筆記本 OneNote (X) 數位筆記本 OneNote (○)
<p>課程週次</p>	<p>第一週應介紹竹東社大及公民素養週、課程大綱介紹。 第九週是公民素養週，因此需要跨週數上課，不能只有九週以內的課程，可選擇方式如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 十二週課程，每次 3 小時，總共 36 小時，2 學分 2. 十八週課程，每次 2 小時，總共 36 小時，2 學分 3. 十八週課程，每次 3 小時，總共 54 小時，3 學分 <p>十二週課程、十八週課程；最後一週應為成果展準備週。</p>

課程目標	120 字以內。 標點符號請用全形。 目標是具體且可以被檢視的，以認知、技能方面說明本課程目標，以條列式(1.2.3)列出，至少列出三項。																						
課程理念	120 字以內。 標點符號請用全形。 課程目標與課程理念不應重複，敘述課程規劃的想法或理念。																						
材料說明	學員需自費之項目請詳細說明，涵蓋整個學期可能發生之講義、參考書目、食材、工具、校外教學、相關材料等需加收費用，可依品名、規格、數量、單價、小計、用途分列輸入。書籍費除描述書名外，請一併寫出作者及出版社名稱。																						
授課方式	參考項目：團體互動及小組活動、案例討論與心得分享、主題探討或簡報介紹、影片欣賞及圖像教學、戶外參訪及環境關懷、講師示範與實際操作、個別指導與反覆練習、學員上台表演與展現、學員競賽及獎勵表揚、實物觀賞及樣品教學等，此欄盡量不多於 100 字且至少列出三項。																						
評量方式	評量方式請多元，單項比例不超過 30%，以頓號區隔(學員出席率、課堂討論、團體活動、學習態度、實體作品、成果展演、社區活動參與、分析報告、書面報告或閱讀心得、作品集、考試、小組分享... 加起來要 100%) 如：出席率30%、學習態度30%、團體活動20%、成果展演20% (○) 出席率佔30%、學習態度佔30%、團體活動佔20%、成果展演佔20% (X) 出席率佔30% 學習態度佔30% 團體活動佔20% 成果展演佔20% (X)																						
課程參考資料書目	不應寫「無」，除自編講義外應羅列至少一本書目。 參考書目之格式；出版人(出版年份)。書名。出版地：出版社，以上皆須標示清楚(例：張哲敏(2013)。棒壘球運動。台北：高等教育出版社。)且每一筆資料之間分列輸入。																						
課程主題	<p>1. 每一週的主題不應重複，應有進度變化。這是老師最容易犯的錯誤，也是最嚴格審查的部分。</p> <table border="1" data-bbox="272 1406 1034 1704"> <tr><td>週次</td><td>課程主題</td></tr> <tr><td>第二週</td><td>古琴概說</td></tr> <tr><td>第三週</td><td>古琴概說</td></tr> <tr><td>第四週</td><td>琴曲彈奏</td></tr> <tr><td>第五週</td><td>琴曲彈唱</td></tr> <tr><td>第六週</td><td>琴曲彈唱</td></tr> </table> <p style="text-align: right; margin-right: 50px;">(X)</p> <p>2. 若主題若需分階段，請寫(一)、(二)，不應用 1、2。</p> <table border="1" data-bbox="272 1798 1034 2040"> <tr><td>週次</td><td>課程主題</td></tr> <tr><td>第二週</td><td>古琴概說(一)</td></tr> <tr><td>第三週</td><td>古琴概說(二)</td></tr> <tr><td>第四週</td><td>琴曲彈奏</td></tr> <tr><td>第五週</td><td>琴曲彈唱(一)</td></tr> </table> <p style="text-align: right; margin-right: 50px;">(O)</p>	週次	課程主題	第二週	古琴概說	第三週	古琴概說	第四週	琴曲彈奏	第五週	琴曲彈唱	第六週	琴曲彈唱	週次	課程主題	第二週	古琴概說(一)	第三週	古琴概說(二)	第四週	琴曲彈奏	第五週	琴曲彈唱(一)
週次	課程主題																						
第二週	古琴概說																						
第三週	古琴概說																						
第四週	琴曲彈奏																						
第五週	琴曲彈唱																						
第六週	琴曲彈唱																						
週次	課程主題																						
第二週	古琴概說(一)																						
第三週	古琴概說(二)																						
第四週	琴曲彈奏																						
第五週	琴曲彈唱(一)																						

第六週	琴曲彈唱(二)
週次	課程主題
第二週	古琴概說 1
第三週	古琴概說 2
第四週	琴曲彈奏
第五週	琴曲彈唱 1
第六週	琴曲彈唱 2

(X)

3. 課程主題若有 2 個以上主題，不需用 1、2 標示，換行即可。

週次	課程主題
第二週	1. 西洋繪畫流派概論介紹 2. 初期印象派名畫賞析(一) 3. 靜物(水果)練習一
第三週	1. 初期印象派名畫賞析(二) 2. 認識構圖基本概念一 3. 靜物(水果)練習二

(X)

週次	課程主題
第二週	西洋繪畫流派概論介紹 初期印象派名畫賞析(一) 靜物(水果)練習一
第三週	初期印象派名畫賞析(二) 認識構圖基本概念一 靜物(水果)練習二

(O)

週次	課程主題
第二週	課程介紹一. 研習太極拳第一串，第二串， 二. 太極劍簡介
第三週	一. 研習太極拳第三串第四串二. 研習太極劍基本

(X)

週次	課程主題
第二週	研習太極拳第一串、第二串 太極劍簡介
第三週	研習太極拳第三串、第四串 研習太極劍基本

(O)

4. 課程主題不應加句號。

5. 外文請註明中文。
如：What do you do after school? 你放學後做什麼事? (○)
What do you do after school? (X)
6. 若是使用課本教學，請註明章節。
如：What do you do after school? 你放學後做什麼事? (X)
第一章：What do you do after school? 你放學後做什麼事? (○)
7. 課程中至少選擇一週進行融入式課程，形式不拘，主題依社大公告為準。

1. 標點符號請用全形。
2. 課程內容第一週均應有竹東社區大學介紹、公民素養週介紹、課程介紹。
3. 每一週的內容不應重複，應有進度變化。這是老師最容易犯的錯誤，也是最嚴格審查的部分。

週次	課程主題	課程內容
第二週	虹吸式教學(一)	認識虹吸式咖啡
第三週	虹吸式教學(二)	認識虹吸式咖啡

(X)

4. 課程內容如需用編號分段，第一段請用 1.、2.，第二段請用(1)、(2)，最多兩段。

週次	課程主題	課程內容
第二週	1. 越南語教學： 越南語 29 個字母：子音，母音及聲調。 2. 文化介紹：介紹越南首都河內。	1. 越南語教學： 1.1 複習上次 6 個字母及 3 個聲調，分別子音及母音。複習拼音及複習寫越南字。 2. 文化介紹：認識越南首都河內及其位置，人數及文化。

(X)

週次	課程主題	課程內容
第二週	越南語教學： 越南語 29 個字母：子音、母音及聲調 文化介紹：介紹越南首都河內	1. 越南語教學： (1)複習上次 6 個字母及 3 個聲調，分別子音及母音。 (2)複習拼音及複習寫越南字。 2. 文化介紹：認識越南首都河內及其位置，人數及文化。

(○)

週次	課程主題	課程內容
----	------	------

課程內容

第十三週	關鍵字自動回應訊息。	(01) 關鍵字自動回應訊息操作教學 (02) 自動回應訊息操作教學	(X)
週次	課程主題	課程內容	(O)
第十三週	關鍵字自動回應訊息。	1. 關鍵字自動回應訊息操作教學 2. 自動回應訊息操作教學	
加開中階或高階課程		1. 課程目標與課程理念應和前一階課程有所區別。 2. 條件限制(對象)應和前一階課程有所區別。	